

# CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

## SELECCIÓN OFICIAL

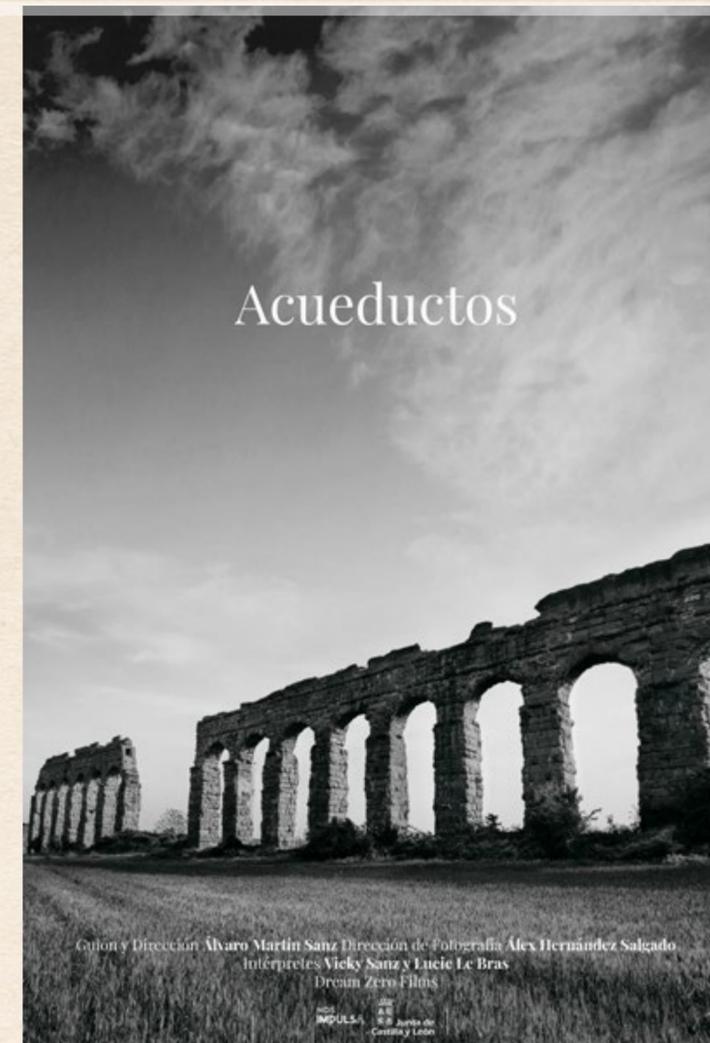
### ACUEDUCTOS

Los acueductos transportan agua. Las imágenes transmiten el recuerdo. Las imágenes de acueductos no sirven para nada.

#### FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

**Compañía productora:** Dream Zero Films  
**Dirección:** Álvaro Martín Sanz  
**Intérpretes:** Vicky Sanz, Ella; Lucie Le Bras, Voz en off  
**Guión:** Álvaro Martín Sanz  
**Producción:** Álvaro Martín Sanz  
**Fotografía:** Álex Hernández Salgado  
**Montaje:** Álvaro Martín Sanz  
**Música:** J. S. Bach  
**Distribución:** Dream Zero Films

**País de producción:** España  
**Año de producción:** Julio 2021  
**Duración:** 07:57  
**Género:** Documental  
**Formato de sonido:** Estéreo  
**Lugar de rodaje:** Segovia (España), Roma (Italia)  
**Idioma original:** Francés  
**Subtítulos:** Español



# CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

## SELECCIÓN OFICIAL

### BULIT, ESCUCHA A LA NATURALEZA

Bulit, un joven de 8 años con TEA (Trastorno del Espectro del Autismo) descubre que la naturaleza puede comunicarse con él. Tres margaritas le piden ayuda: llega un ciclón que asolará el bosque y el pueblo. Nadie presta atención a Bulit, excepto sus amigos, Karmelia y Witib. Juntos, con el GRAN DON de Bulit, consiguen encontrar una solución.

#### FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

**Productora:** La alegría muda de Mario films AIE

**Dirección:** Mikel Urmeneta, Juanjo Elordi

**Intérpretes:** El Gran Wyoming, Mariló Montero, Raquel Sánchez Silva, Eva Hache, Karra Elejalde, Pablo Carbonell, Mario Navarcorena, Mafalda Carbonell, Martín Alcanda, María Arellano

**Guión:** Iñaki Ariztimuño, Mikel Urmeneta

**Producción:** Amaya Ariz Argaya, Beñat Beitia

**Fotografía:** César Leal

**Arte:** Mikel Urmeneta

**Montaje:** Beñat Beitia

**Sonido:** Benny Gil

**Música:** Javier Colina, Manuel Blanco

**Distribución:** Selected films

**Lugar de rodaje:** Pamplona y Madrid

**Año de producción:** 2021

**Género:** Animación

**Duración:** 9:46 min.

**País:** España



# CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

## SELECCIÓN OFICIAL

### CASA BONITA

En la montaña. En A Costa da Morte. Una anciana. Una casa. Un ordenador.  
Un intento de comunicarse con el exterior.

#### FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

**Dirección:** Paula Amor  
**Compañía productora:** Kino Lab  
**Producción:** Paula Amor  
**Guión:** Paula Amor  
**Intérpretes:** Lola Facal  
**Fotografía:** Santi Teijelo  
**Dirección artística:** Paula Amor  
**Sonido:** Alberto Carlassare  
**Montaje:** Paula Amor  
**Distribución:** Distribution with Glasses

**Título original:** Casa bonita  
**País de producción:** España  
**Año de producción:** 2021  
**Duración:** 12:22  
**Género:** Documental, ficción  
**Color:** Color  
**Lugar de rodaje:** Corme-Porto, España  
**Idioma original:** Gallego  
**Subtítulos:** Español



KINO

Xacobeo 2021  
Galicia

XUNTA  
DE GALICIA

INSTITUTO  
GALLEGO DE  
CINEMA

SONY

FURNON

CHEROL

# CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

## SELECCIÓN OFICIAL

### GAUEKO

Ainara se encuentra pasando las vacaciones en su pueblo. Una noche su abuela le cuenta la historia de Gaueko, el terrible dios de la noche. Según dice la leyenda, una hilandera acudió de noche al bosque a por agua y jamás regresó.

#### FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

**Dirección:** María Monreal  
**Compañía productora:** Cambur Producciones  
**Producción:** Laura Donazar & Beatriz Otano  
**Guión:** Laura Donazar  
**Intérpretes:** Elena Uriz, Begoña; Sara Pino, Ainara; Mara Gavin, Geno; Valeria Larrayoz, Carolina; Amaia Martínez, Paula  
**Fotografía:** Josu de Pablo  
**Sonido:** Javier Asín  
**Montaje:** Christian Adriaensen & María Monreal  
**Música:** Javier Asín  
**Distribución:** Distribution with glasses

**Título original:** Gaueko  
**País de producción:** España  
**Año de producción:** 2022  
**Duración:** 11:11 minutos  
**Género:** Ficción  
**Color:** Color  
**Lugar de rodaje:** Navarra, España  
**Idioma original:** Español



# CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

## SELECCIÓN OFICIAL

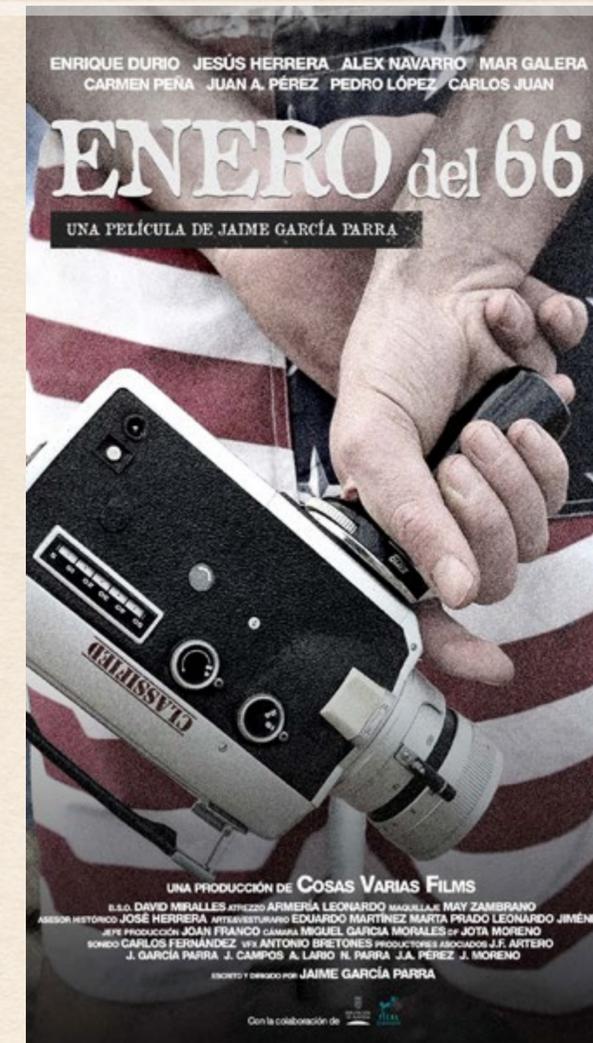
### ENERO DEL 66

Año 1966, una pareja de turistas se graba disfrutando un plácido día de playa. A sus espaldas, unos lugareños deciden picar a un pastor local, que se jugará el honor ante su amada en un curioso juego. A los turistas les atrae el extraño juego y deciden grabarlo, sin ser conscientes de la hecatombe que sucederá ante la cámara.

#### FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

**Productora:** Jaime García Parra  
**Dirección:** Jaime García Parra  
**Intérpretes:** Quique Durio, Mar Galera, Alex Navarro, Jesús Herrera, Pedro López, Juan Ángel Pérez, Carmen Peña, Carlos Juan  
**Guión:** Jaime García Parra  
**Producción:** Jaime García Parra  
**Fotografía:** Jota Moreno  
**Arte:** Leornado Giménez, Eduardo Martínez  
**Montaje:** Jaime García Parra  
**Sonido:** Carlos Fernández  
**Música:** David Miralles  
**Distribución:** Selected films

**Lugar de rodaje:** Mojácar (Almería)  
**Año de producción:** 2022  
**Género:** Ficción  
**Duración:** 14 min.  
**País:** España



# CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

## SELECCIÓN OFICIAL

### EL REY DE LAS FLORES

Castilla, 1995. Víctor tiene diez años y le encanta el folclore popular. Ya sabe lo que significa que lo que más te gusta en el mundo (bailar) es lo que más daño te hace. Su madre trabaja sin descanso y además cuida día y noche de un padrastro postrado en cama pero con la lengua muy viva, afilada e hiriente cada vez que Víctor asoma por la puerta. Víctor cuando baila se transforma, ríe, sueña, se evade de la realidad que tiene en casa. Lo que nunca pudo imaginar es que esa misma violencia que recibía sería su propia salvación.

#### FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

**Dirección:** Alberto Velasco  
**Compañía productora:** Fecha Producciones  
**Producción:** Rafael Escudero Moral  
**Guión:** Alberto Velasco  
**Intérpretes:** Jaime García, Víctor; Esperanza Guardado, madre; José Luis Ferrer, padrastro  
**Fotografía:** Samuel Rojo  
**Dirección artística:** Lita Echeverría  
**Sonido:** La Palma 52 Estudios  
**Montaje:** Sebastián Martín  
**Música:** Mariano Martín  
**Distribución:** Distribution with Glasses

**Título original:** El rey de las flores  
**País de producción:** España  
**Año de producción:** 2021  
**Duración:** 13:01  
**Género:** Ficción / Fiction  
**Color:** Color  
**Formato de sonido:** Estéreo  
**Lugar de rodaje:** Valladolid, España  
**Idioma original:** Español



# CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

## SELECCIÓN OFICIAL

### MAÑANA VOLVERÉ

Carlos duerme en el tanatorio hasta que le despiertan porque su abuela ha desaparecido del ataúd.

#### FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

**Dirección:** Hugo de la Riva  
**Compañías productoras:** Hugo de la Riva, Filmmakers Monkeys, Claqueta Blanca  
**Producción:** Hugo de la Riva, Néstor López, Gerardo de las Morenas, Antonello Novellino  
**Intérpretes:** Silvia Casanova, yaya; Oriol Cervera, Carlos; Stéphanie Magnin, Belén  
**Guión:** Hugo de la Riva  
**Fotografía:** Pablo D. Solas  
**Dirección artística:** Fernando Sánchez  
**Sonido:** Mónica García & José Tomé  
**Montaje:** Hugo de la Riva & Yolanda Román  
**Música:** Raúl Galván  
**Distribución:** Distribution with Glasses

**Título original:** Mañana volveré  
**País de producción:** España  
**Año de producción:** 2022  
**Duración:** 11:16 minutos  
**Género:** Ficción  
**Color:** Color  
**Lugar de rodaje:** Alcázar de San Juan (Ciudad Real), España  
**Idioma original:** Español



# CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

## SELECCIÓN OFICIAL

### MI ÚLTIMA GENERACIÓN

A nivel mundial el agua es un elemento esencial para la vida y ancestralmente hay diferentes maneras de transportarlo. De la mano de Antonio y Simón descubriremos los últimos morropenses que cargan agua a caballo, pero el salto a la modernidad es inevitable.

#### FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

**Dirección:** Ronaldo Sánchez, Héctor Lluen y Bryan Santisteban  
**Compañía productora:** Sallusa producciones S.A.C.  
**Producción:** Ronaldo Sánchez, Héctor Lluen y Bryan Santisteban  
**Guión:** Ronaldo Sánchez y Bryan Santisteban  
**Intérpretes:** Antonio Santamaría, Simón Santisteban  
**Fotografía:** Ronaldo Sánchez  
**Sonido:** Héctor Lluen  
**Montaje:** Bryan Santisteban  
**Distribución:** Promofest

**Título original:** Mi última generación  
**País de producción:** Perú  
**Año de producción:** 2022  
**Duración:** 15:00  
**Género:** Documental  
**Color:** Blanco y negro  
**Lugar de rodaje:** Mórrope, Perú  
**Idioma original:** Español  
**Subtítulos:** Español



# CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

## SELECCIÓN OFICIAL

### SAUERDOGS

El invierno se ha adelantado. Bill y Hans, dos fracasados buscadores de oro en un maltrecho trineo de perros, intentan regresar a casa. A través de un inhóspito valle nevado, exhaustos y con las manos vacías, su margen para el error se ha agotado. Cuando uno de los perros no puede continuar, los cimientos de su lealtad empiezan a resquebrajarse.

#### FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

**Productora:** Zapruder Pictures  
**Dirección:** Guillermo de Oliveira  
**Intérpretes:** August Diehl, Jonathan D. Mellor  
**Guión:** Guillermo de Oliveira, Hector Rojo  
**Producción:** Luisa Cowell, Guillermo de Oliveira  
**Fotografía:** Carlos de Miguel  
**Arte:** Ysrael Sanchez  
**Montaje:** Guillermo de Oliveira  
**Sonido:** Javier Duch  
**Música:** Zeltia Montes  
**Distribución:** Selected films

**Lugar de rodaje:** Benasque, Aragón  
**Año de producción:** 2022  
**Género:** Ficción  
**Duración:** 15 min.  
**País:** España  
**Idioma original:** Inglés  
**Subtítulos:** Español



# CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

## SELECCIÓN OFICIAL

### SESTIL

Lola, sumergida en la transición de niña a adulta, dentro de su silencio tiene que asumir la venta de la casa del pueblo de la familia que le implica la aceptación de la muerte de su abuelo junto el olvido del pasado.

#### FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

**Productora:** Lalmpura  
**Dirección:** Ale Lacour  
**Intérpretes:** Lola Silva, Pablo Álvarez, Alejandra Martínez de Miguel, Teresa del Olmo, Carlos Liberto, Elena Martínez, Víctor Sáinz, Raúl Sáez, María Ayuso, Manuel Larrea, Álvaro Delgado, Pablo Blasco  
**Guión:** Ale Lacour, Lola Silva  
**Producción:** Camila Barrenechea  
**Fotografía:** Adrián S. Fernández  
**Arte:** Juan Carlos Camacho, Lisle Ordóñez Moreno  
**Montaje:** David Beliën  
**Sonido:** Pancho Aguirre, Victor Ivanow  
**Distribución:** Selected films

**Lugar de rodaje:** La Rioja  
**Año de producción:** 2022  
**Género:** Ficción  
**Duración:** 13 min.  
**País:** España



# CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

## SELECCIÓN OFICIAL

### SILENT STORM

Una familia campesina ordinaria vive una vida sencilla en un remoto y tranquilo pueblo de montaña, en el sur de China. Un niño solitario lleva su ganado a darse un baño en el río por la tarde.

#### FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

**Dirección:** Grace Hsia Film Studio y Mailuki Films

**Compañía productora:**

**Producción:** Grace Hsia, Eduardo M. Escribano

**Guión:** Grace Hsia

**Intérpretes:** Yexiang Liao, Jiaozimei (vaca), Hongxing Li, Qingmei Li, Huanlian Huang

**Fotografía:** Shawn Dong

**Sonido:** Scott William Pryske

**Montaje:** Grace Hsia

**Distribución:** Mailuki Films

**Título original:** Silent Storm

**País de producción:** China y España

**Año de producción:** 2021

**Duración:** 10:00

**Género:** Ficción

**Color:** Color

**Lugar de rodaje:** China

**Idioma original:** Chino

**Subtítulos:** Sin subtítulos



## SILENT STORM

Un cortometraje de **Grace Hsia**



# CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

## SELECCIÓN OFICIAL

### TRUMOIAK

Dos hermanos juegan en la playa con petardos. Encuentran una caravana que parece abandonada y deciden inspeccionar su interior. La atracción por el riesgo es la base de su relación.

#### FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

**Dirección:** Iker Maguregi  
**Compañía productora:** ESCAC FILMS  
**Producción:** Pedro Garrido  
**Guión:** Iker Maguregi  
**Intérpretes:** Peio Bilbao, Tasio Bilbao, Daniel Gómara  
**Fotografía:** Andrea Martínez  
**Dirección artística:** Carolina Dellagiovanna  
**Sonido:** Fran Alonso, Sergio Quindós  
**Montaje:** Mainer Urkitza  
**Música:** Eneko Ajangiz  
**Distribución:** Kimuak

**Título original:** Trumoiak  
**País de producción:** España  
**Año de producción:** 2021  
**Duración:** 12:05  
**Género:** Ficción  
**Color:** Color  
**Lugar de rodaje:** Getxo, Bizkaia  
**Idioma original:** Euskera  
**Subtítulos:** Español

