II CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

SELECCIÓN OFICIAL

(ORDEN ALFABÉTICO)

ABSURD MAN

BURAK KUM

TURQUÍA

FICCIÓN/ANIMACIÓN 2020 8 MINUTOS

Un hombre corriente... Un viaje misterioso... Un bolso raro... Espero, ¡bolso raro!.

El Hombre contra la Bolsa... ¿Qué, esto es una pelea? ¿Quién ganará?

ALICE ON THE BEACH

WU DE CHUEN

TAIWAN

ANIMACIÓN 2022 10 MINUTOS

Un carrito de la compra se desliza hacia el océano, junto con su sueño. ¡Es un arrecife aislado o una ballena varada? Mientras se sumerge en el profundo y Glorioso mar, Alice piensa sólo a amor y su compañero, que está en otra dimensión. Se nota pierde el color y sólo quedan el silencio negro y los años blancos.

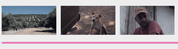
CÁNIDOS

ANTONIO GALARZO

ESPAÑA

FICCIÓN 2022 15 MINUTOS

Juan vive solo en el campo, su vida es monótona, solo trabaja su finca, apenas hay vecinos en una vida prácticamente en soledad, hasta que decide adoptar a "Duna" un perro abandonado.



EL FORJADOR DE FLORES

ALEX DUCE

ESPAÑA

FICCIÓN 2022 9 MINUTOS

Un anciano forjador, que envidió recientemente, pasa los días recordando y soñando con un amor, mientras sigue cuidando del jardín que ella tanto amaba. Con ayuda del fiel perro, que también sufre la ausencia de su dueño tres años, y él, inspirado ve como el recuerdo de su mujer nunca con ellos.

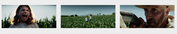
EL GRITO

ÁLVARO DE LA HOZ

ESPAÑA

FICCIÓN 2022 7 MINUTOS

Un desafortunado encuentro en un maizal.



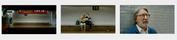
EL PASO

SANTIAGO OLIVERA

URUGUAY

FICCIÓN 2021 3 MINUTOS

Un hombre se atreve a cruzar el río. En el camino de enfrente se ve una pareja jugando cartas, a la mesa de cuatro personas observando su viaje. Al terminar de pasar el río, el hombre se encuentra con un escena inesperada.



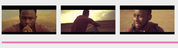
FRONTERA

ANAÏSAL PEREZ HERNÁNDEZ

ESPAÑA

FICCIÓN 2021 3 MINUTOS

En un páramo desértico la figura de un muchacho recorre el horizonte. Sin un claro destino, el chico es alcanzado por lo extraordinario.



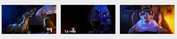
LA VELA

LAURA DE MIGUEL

ESPAÑA

ANIMACIÓN 2022 4 MINUTOS

Nos adentramos en la cotidianidad de un anciano y su perro, que viven en un pueblo costero de una ciudad, inconscientes de la presencia de la muerte. El paladeo de un reloj de cuerda es testigo del inexorable paso del tiempo. Pero un giro en los acontecimientos ofrece una nueva interpretación para esta situación.



LE CHANT DES VAGUES

COLOMBE DE VALLAVIEILLE

FRANCIA

ANIMACIÓN 2022 5 MINUTOS

A la deriva en el Mediterráneo, un barco migrante se enfrenta a un extraño fenómeno...

MUNDO PECERA

MARCOS ANTONIO TOLEDO

ESPAÑA

ANIMACIÓN 2022 12 MINUTOS

En un día cualquiera, Aldoa sale de su piso compartido inclinado por el bullicio de la ciudad. Este emigrante desempleado, comparado por el revuelo social en su barrio, se encuentra con un desconocido que le ofrece una vida en otra realidad que le engulle. La necesidad de un cambio, su frustración y extorsión hostil provoca una acción de revelación pacífica y humana que, al menos, le sacará de "su pecera".

OVO

STIV SPASOJEVIC

FRANCIA

ANIMACIÓN 2022 7 MINUTOS

Esta es la historia del encuentro entre un asombroso robot del espacio exterior y un adorable pajarillo recién salido del huevo...

PIG

JOSEN LEEUWERINK

PAÍSES BAJOS

ANIMACIÓN 2022 8 MINUTOS

Un gran grupo de animales se hace dependiente de una red eléctrica, engañados al hacíos en forma de enchufe de un único cerdo dormido... ¿Cuánto durará?

SCHOOL BELL

B. SURESH KUMAR

INDIA

FICCIÓN 2020 3 MINUTOS

La importancia de la educación a transmite a través del punto de vista del niño trabajador.

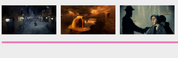
THE PAST

HAMID ROHAMMADI

IRÁN

ANIMACIÓN 2021 7 MINUTOS

Un escritor que es amenazado por funcionarios del gobierno para que deje de escribir por motivos políticos. Por esta razón, tiene miedo constante en la realidad y la fantasía y ya no puede escribir.



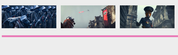
THE SPRAYER

FARNOOSH ABEDI

IRÁN

ANIMACIÓN 2022 9 MINUTOS

En los terrenos ocupados por el ejército de Ivolgaderos, nadie tiene derecho a sembrar ningún tipo de plantas, ni en público, ni en privado.
Por ello, mucha gente y los soldados si siquiera saben cómo crece o cómo es una planta, hasta que un día uno de los soldados encuentra una semilla enterrada en el polvo y su curiosidad es sólo el comienzo de algo extraordinario, algo grande. Algo revolucionario.



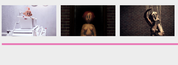
TXOTXONGILOA

SONIA ESTEVEZ

ESPAÑA

ANIMACIÓN 2022 10 MINUTOS

Una marionata femenina aparece encerrada en un cuarto, postrada en el suelo e inmóvil. Tres voces experiencias se le van adhiriendo cuerdas al cuerpo y sus movimientos empiezan a ser cada vez más fluidos. Cada una de las cuerdas está asociada a una escena relacionada con un aspecto de la problemática social de la mujer, como son el cuerpo, la igualdad o el género.



VISIONADO

MANUEL ROMÁN

ESPAÑA

FICCIÓN 2022 4 MINUTOS

Al caer la noche alguien observa la ciudad. Los bares parpadean, la gente vuelve a casa y un tranvía pasa hasta que en un frame la vida se detiene.